

ITINERARIO

SUSTAINABLE ITINERARY

SOSTENIBILE

Eventi, persone e prodotti dal fuorisalone 2011:
dove-chi-e-come del miglior eco-design
a basso impatto ambientale

Events, people and products
at the 2011 fuorisalone:
all the where-who-and-how of the best
in low environmental impact eco-design



Salone del Mobile - Aprile 2011

BEST
bello equo sostenibile
UP 

il design can design save the planet? salverà il pianeta?

È possibile, a patto che il progetto sia più consapevole e attento al ciclo di vita di prodotti e servizi. E quando responsabilità sociale e ambientale sono i due binari del progettare, produrre, distribuire, comunicare. Ecco un altro fuorisalone, un'altra Milano: tante realtà positive, piccole e grandi che rispondono a questi requisiti. Persone, eventi e proposte intelligenti, innovative, attive sul territorio. Amichevoli, radicate e proiettate. Generose, per sé e per gli altri. Un Itinerario sostenibile che Best Up offre per il 5° anno a chi ama la ricerca e il cambiamento.

Un percorso che oggi lascia il suo Giornale per affrontare l'edicola (con Ottogono e D La Repubblica). Ma che resta online su www.bestup.it aggiornato day-by-day, e che viaggia per le vie della Fiera di Milano-Rho e del centro cittadino. Una guida preziosa e documentata ai luoghi, ai flussi, ai negozi e alle imprese che puntano sui valori dell'etica e dell'ambiente.

Il design può uscire da rigide gabbie e stilemi, può essere locale per risorse materiali e umane, e globale per visione. Può essere pensante, creativo, attento alla natura, alla società e all'innovazione sostenibile. Lo dimostra questo itinerario nella design week mondiale, che ancora una volta Best Up (primo circuito per la promozione dell'abitare sostenibile) scopre e rivela al popolo del design.

Buon design e buon cammino!

Clara Mantica e Giuliana Zoppis

It's possible, on condition that design is more aware of and attentive to the life cycle of products and services. And when social and environmental responsibility are the two routes followed by design, production, distribution and communication. Here we are at another fuorisalone, another Milan: lots of positive elements, both big and small, focused on those issues. People, events and intelligent, innovative proposals and suggestions, all active in the community. Friendly, well-rooted and well-designed. Generous, both in itself and towards others.

A sustainable itinerary that Best Up is offering for the 5th year to all those who appreciate research and change. A journey that leaves today the Giornale to deal with the news-stand (with Ottogono and D La Repubblica), but which is still online at www.bestup.it, which is up-dated day-by-day, while also travelling along the corridors and stands of the Milan-Rho Fiera and the city centre. A valuable and well-documented guide to the places, the flow of visitors, the shops and the businesses that aim and work towards ethical values and sustaining the environment.

Design may emerge from rigid cages and stylistic notions, it may be local in terms of material and human resources, and global in vision; it may be thoughtful, creative, attentive to nature, to society and sustainable innovation. The Itinerary demonstrates this during World Design Week, where once again Best Up (the first and best circuit for the promotion of sustainable living) discovers and reveals to those in the world of design.

Enjoy design and enjoy the walk!

Clara Mantica e Giuliana Zoppis

3820, AD Benaglia+OreficeStudio 55

3820 Hearts and Arrows



via Tortona 12

12 - 18 Aprile 10 - 22

www.3820.it

Nel cuore di via Tortona un'inaspettata oasi di natura e una scatola ecofriendly per custodire un viaggio emozionale. Terra, acqua, aria e fuoco insieme per il lancio del nuovo brand, 3820 Hearts and Arrows, design Michela Benaglia+Domenico Orefice per un design che racconta "l'incanto di un attimo in cui le cose sembra stiano per dirci il loro segreto" (Magris).

A4Adesign 4

The sustainable lightness of design



51 Immobiliare Aquila, via De Amicis 51

12 - 17 Aprile 10 - 19

Cocktail: 14 Aprile 18

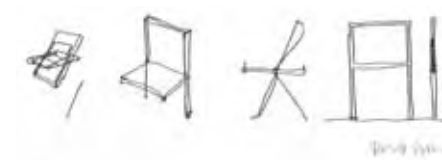
www.a4adesign.it

Sostenibilità, alto contenuto di design e uno sguardo particolare su Milano, città del design nei nuovi prodotti di Nicoletta Savioni e Giovanna Rivolta che nascono dal pensiero libero dei designer e trovano forza nel materiale adottato: cartone alveolare agile e resistente, snello e maneggevole, con zero impatto ambientale. In collaborazione con: Nicola Gallizia e Lorenzo Vatalaro.

Alessi, Lamm

27

Alessichair by Lamm



via Manzoni 14-16

12 - 16 Aprile 10 - 21

17 Aprile 10 - 18

www.alessi.com

www.lamm.it

Presentazione della sedia "Piana", firmata da David Chipperfield e realizzata in licensing con l'azienda parmense Lamm. Pieghevole, accatastabile, prodotta in polipropilene 100% riciclabile caricato con fibra di vetro, con additivi A.U.V. e superficie opaca antisdrucchiolo, la sedia è realizzata in sei diversi colori, sfrutta un sistema sincronizzato di apertura e chiusura in un unico punto di rotazione.

Alice Visin, Color Naturae 58

Cris?Is



Equo-Logo, via Dell'Orso 16

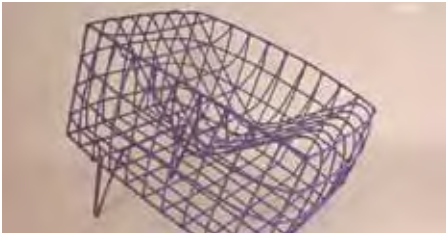
12 - 17 Aprile 10 - 19

Opening: 14 Aprile 18

www.colornaturae.it

Spazio che raccoglie progetti, idee e prodotti sostenibili per contribuire allo sviluppo di una cultura per un consumo critico. L'evento nasce dal desiderio di partecipare alla riflessione sul momento economico generale e sul valore delle cose, attraverso la visualizzazione tridimensionale dell'accumulo quotidiano di scontrini. CRIS?IS è anche il nome della nuova collezione di Silenzio Stampa by Alice Visin.

De Ponte Studio e La Perla presentano un progetto che mette in relazione i concetti di intimità, intreccio e sinuosità in un allestimento in cui la natura entra in casa e l'interior design si proietta verso l'esterno. Un intreccio di legni e materiali naturali, contrapposti a materiali tecnologicamente più evoluti, si snoda nello spazio creando nidi sensoriali caratterizzati da luci intime e protettive.

Diallo**38****Cheick Diallo, designer exposition Lambrate**

📍 Collective Location, via Massimiano 6

📅 12-17 Aprile ⌚ 10-20

🍹 Cocktail: 14 Aprile ⌚ 19

Presentazione delle ultime creazioni del designer e architetto Cheick Diallo. Attivo tra Francia e Mali, affascinato dalle possibilità dallo scarto industriale coniugato all'ingegnosità degli artigiani locali, Diallo realizza i suoi prodotti dalle linee contemporanee partendo dal recupero e arrivando a una rara eleganza artigianale. Diallo è fondatore dell'ADA (Associazione Designer Africani) e membro di Design Africa (www.designafrica.ca).

Disegno Ceramica**19****La filosofia dell'acqua. Il design italiano incontra l'artigianato giapponese**

📍 Pensieri d'acqua, via Milazzo 2

📅 12-17 Aprile ⌚ 10-22

🍹 Cocktail: 12 Aprile ⌚ 19

Tre designer italiani espongono oggetti pensati in Italia e realizzati con le tecniche tradizionali di Kyoto da quattro aziende giapponesi. Nell'allestimento di Yamashita saranno esposte opere di Giuseppe Chigiotti, Roberto Marcatti e Paolo Schianchi. L'evento è patrocinato dal Consolato Generale del Giappone a Milano e dal Consolato Generale dell'Italia a Osaka.

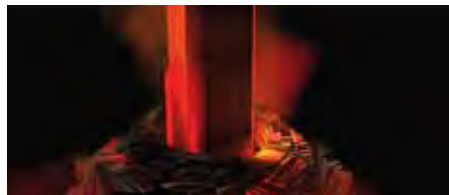
Domino LED, BPT Group**54****Domino LED di BPT: la luce per un futuro sostenibile**

📍 Blu Wom Milano, via San Vittore 40

📅 12-18 aprile ⌚ 9-18

🌐 www.dominioled.it
www.bpt.it

Brand specializzato nell'illuminazione a led, Domino LED, che realizza apparecchi tecnologici dal design minimale dalla luce pulita, presenta le sue ultime creazioni. Per gli spazi interni la linea Perpetual, i sistemi illuminanti Stilo, i led a incasso Ring e gli scenografici Basic effetto "cielo stellato". Per gli spazi esterni gli apparecchi illuminanti a parete Split, la famiglia di incassi calpestabili Splash e i proiettori Country.

Edi.Cer. Spa, Confindustria Ceramica 14**Ceramics Of Italy. Metamorfosi**

📍 La Triennale di Milano, viale Alemagna 6

📅 12 Aprile ⌚ 10-24

13-17 Aprile ⌚ 10-22

🌐 www.laceramicaitaliana.it

Mostra di sistema che coinvolge i tre comparti rappresentativi del settore: piastrelle di ceramica, ceramica sanitaria e stoviglie. Il concept interpreta la metamorfosi, intesa come trasformazione della materia e come adattamento alla contingenza e interpretazione di realtà diverse. Tutti elementi riconducibili al carattere eclettico di un materiale in grado di mutare ed evolversi pur mantenendo la propria identità e le ottime qualità strutturali.

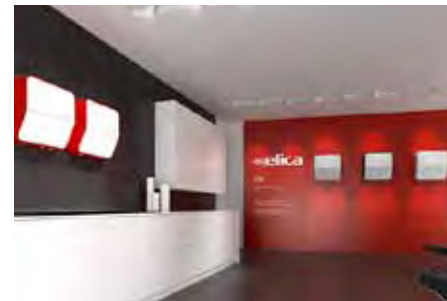
Ecweek, Monostudio**45****Ecco Ecweek**

📍 Monostudio, via Varese 8

📅 12 Aprile ⌚ 18-22

🌐 www.monostudiomilano.com
www.ecweek.org

Monostudio dà il benvenuto in Italia all'associazione ONG Ecweek che, attiva nel campo della sostenibilità e del coinvolgimento pubblico nella salvaguardia dell'ambiente, dal 2008 organizza conferenze internazionali e workshop progettuali. L'evento 2011 espone i progetti realizzati nei workshop passati e presenta l'edizione che si terrà a Milano in collaborazione con il Politecnico.

Elica**6****Clip Me**

📍 via Pontaccio 10

📅 12-17 Aprile ⌚ 10-22

Opening: 12 Aprile ⌚ 19-22

🌐 www.elica.com

Clip, la nuova cappa disegnata da Ludovica+Roberto Palomba, è un ottimo compromesso tra qualità del prodotto, pensiero progettuale e costo d'acquisto. Le caratteristiche ergonomiche conferiscono al progetto una buona relazione tra utente e l'oggetto in termini di fruibilità e funzionalità. Un prodotto dalle connotazioni estetiche, tecniche e funzionali per ambienti cucina raffinati ed eclettici che raccontano la sostenibilità anche nei valori semplici del benessere quotidiano.

Elogico, Amplificatore Culturale 56**Sustainable Design Week**

📍 One Works, via Statuto 11

📅 12-17 Aprile ⌚ 10-21

🌐 <http://sustainabledesignweek.com>

Progetti, percorsi storici, sperimentazioni creative e artistiche, laboratori e convegni, ma anche momenti d'intrattenimento e stimolo culturale per dare la giusta risonanza alle tematiche della SDW. Oltre che presso lo studio One Works, SDW sarà presente anche al minifestival ON-OFF (c/o Start via Tortona 14) con performance musicali ed esposizioni di arte e design legate alla sostenibilità.

Equology Ethic Competence 48**Eco-ntamination**

📍 Spazio Botta, via Botta 8

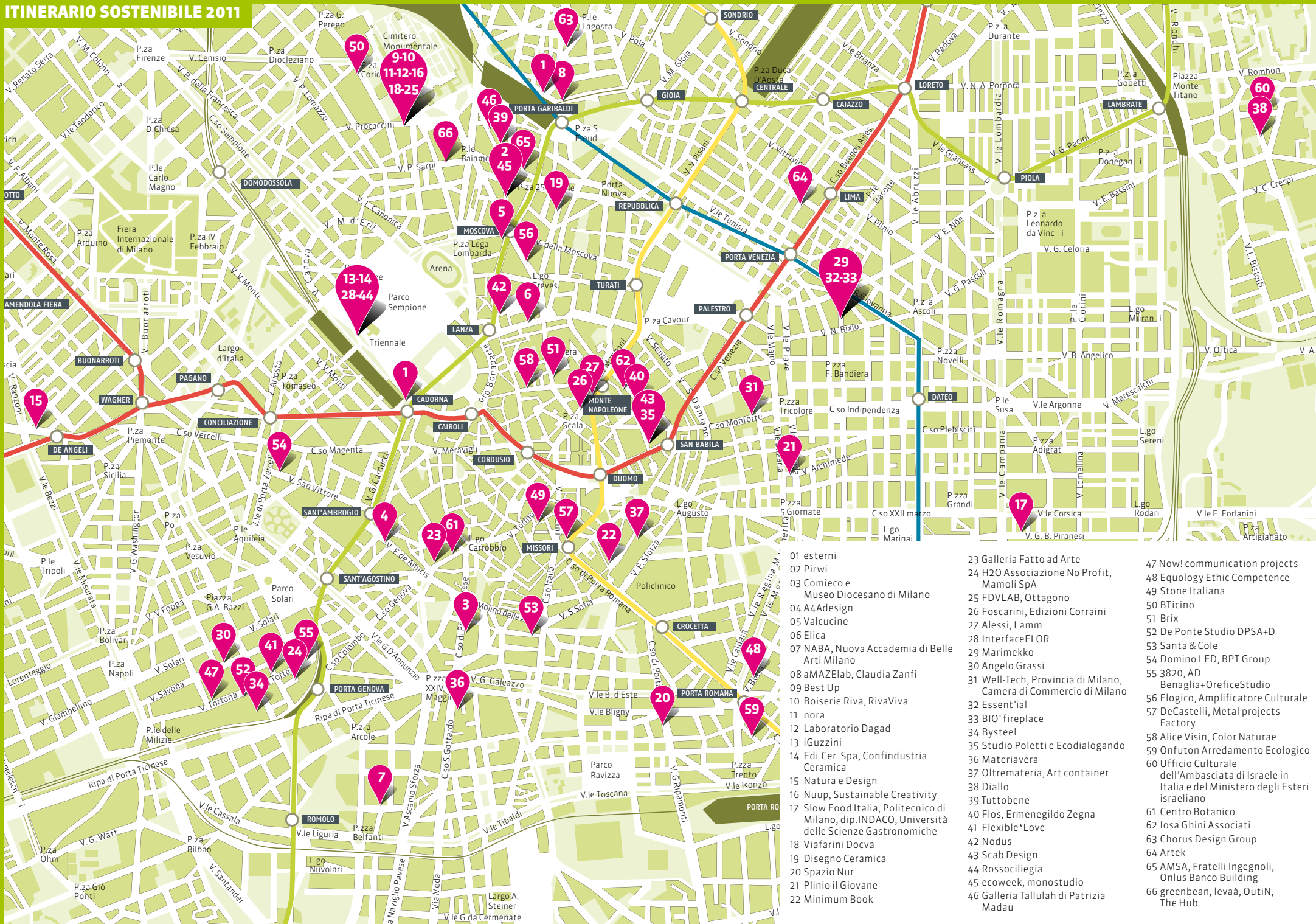
📅 12-14-17 Aprile ⌚ 10-20

13 Aprile ⌚ 10-21

15-16 Aprile ⌚ 10-24

🌐 www.econtamination.it

ITINERARIO SOSTENIBILE 2011



- 01 esterni
- 02 Pirwi
- 03 Comico e Museo Diocesano di Milano
- 04 A4Adesign
- 05 Valcucine
- 06 Elica
- 07 NABA, Nuova Accademia di Belle Arti Milano
- 08 aMAZElab, Claudia Zanfi
- 09 Best Up
- 10 Boiserie Riva, RivaViva
- 11 nora
- 12 Laboratorio Dagad
- 13 iGuzzini
- 14 Edi.Cer. Spa, Confindustria Ceramica
- 15 Natura e Design
- 16 Nuup, Sustainable Creativity
- 17 Slow Food Italia, Politecnico di Milano, dip.INDACO, Università delle Scienze Gastronomiche
- 18 Viafarini Docva
- 19 Disegno Ceramica
- 20 Spazio Nur
- 21 Plinio il Giovane
- 22 Minimum Book
- 23 Galleria Fatto ad Arte
- 24 H2O Associazione No Profit, Mamoli SpA
- 25 FVLAB, Ottagono
- 26 Foscarini, Edizioni Corraini
- 27 Alessi, Lamm
- 28 InterfaceFLOR
- 29 Marimekko
- 30 Angelo Grassi
- 31 Well-Tech, Provincia di Milano, Camera di Commercio di Milano
- 32 Essent'ial
- 33 BIO' fireplace
- 34 Bysteel
- 35 Studio Poletti e Ecodialogando
- 36 Materaivera
- 37 Oltremateria, Art container
- 38 Diallo
- 39 Tuttobene
- 40 Flos, Ermenegildo Zegna
- 41 Flexible*Love
- 42 Nodus
- 43 Scab Design
- 44 Rossociliiegia
- 45 ecoweek, monostudio
- 46 Galleria Tallulah di Patrizia Madau
- 47 Now! communication projects
- 48 Equology Ethic Competence
- 49 Stone Italiana
- 50 BTicino
- 51 Brix
- 52 De Ponte Studio DPSA+D
- 53 Santa & Cole
- 54 Domino LED, BPT Group
- 55 3820, AD Benaglia+OreficeStudio
- 56 Elogico, Amplificatore Culturale
- 57 DeCastelli, Metal projects Factory
- 58 Alice Visin, Color Naturae
- 59 Onfuton Arredamento Ecologico
- 60 Ufficio Culturale dell'Ambasciata di Israele in Italia e del Ministero degli Esteri israeliano
- 61 Centro Botanico
- 62 Iosa Ghini Associati
- 63 Chorus Design Group
- 64 Artek
- 65 AMSA, Fratelli Ingegneri, Onlus Banco Building
- 66 greenbean, levaà, OutIN, The Hub

VUOI CONOSCERE IL MONDO DEL DESIGN SOSTENIBILE?

Vai sul sito www.bestup.it e troverai notizie sempre aggiornate: nei testi di articoli, negli atti dei convegni, nelle video-interviste. Su ADI Design Codex 2011 e sul recente volume di C2CN, Network europeo per la promozione del Cradle to Cradle, una selezione delle buone pratiche di Best Up.

VUOI SEGUIRE LE ATTIVITÀ DI BEST UP?

È un'associazione non profit fondata nel 2006 da Clara Mantica e Giuliana Zoppis, giornaliste indipendenti. Promuove l'abitare sostenibile e l'ecodesign attraverso iniziative editoriali, progetti formativi, mostre, fiere, incontri che favoriscono la condivisione di conoscenze ed esperienze tra gli attori del settore. Per comunicare, valorizzare, indirizzare, migliorare prodotti e servizi.

HAI BISOGNO DEI NOSTRI SERVIZI?

Ci avvaliamo di un ricco patrimonio di relazioni con professionisti e consulenti preparati e affidabili ed enti accreditati e autorevoli. Per comunicare, valorizzare, indirizzare, migliorare prodotti e servizi. Tra le molte iniziative: organizziamo eventi, workshop, lezioni, conferenze, tavole rotonde. Diamo consulenze su processi di certificazione ambientale e sociale, creiamo concept per start up d'impresa e per negozi che vogliono diventare sostenibili a 360°.

a cura di
Best Up

in collaborazione con
Editrice Compositori

testi di
Chiara Brollo

**CIRCUITO PER
LA PROMOZIONE
DELL'ABITARE
SOSTENIBILE**

