



# Arcadia

Η **LS/ARCHITECTURE&STRATEGIES**, αναλαμβάνει τη διεξαγωγή εργαστηρίου στα πλαίσια της **Ecoweek 2011** σε συνεργασία με τη Διεθνή Αρκαδική Εταιρεία, με τίτλο: **Arcadia**

Πρόκειται για τη μελέτη του Κέντρου Προβολής Του Παγκόσμιου Αρκαδικού Κεκτημένου, μια μετατροπή του Μαντινειακού Περιπτέρου του αρχαιολογικού χώρου Αρκαδίας και της διαμόρφωσης του περιβάλλοντα χώρου του.

## ΓΕΝΙΚΑ ΣΤΟΙΧΕΙΑ

Το Κέντρο Προβολής του Αρκαδικού Κεκτημένου είναι ένα όργανο της Διεθνούς Αρκαδικής Εταιρείας για να φέρει εις πέρας μία αποστολή που θεωρεί πρωταρχική ανάμεσα στους σκοπούς της: την καλλιέργεια της συνείδησης της πολιτιστικής διάστασης του χώρου, βασική προϋπόθεση για να αναπτυχθούν στην κοινωνία και άλλες στάσεις καίριας σημασίας, όπως ο σεβασμός στο περιβάλλον, το ενδιαφέρον για τη γνώση του παρελθόντος και του παρόντος, η διαμόρφωση της ιστορικής συνείδησης και ταυτότητας, η μέριμνα για τη διαφύλαξη της κληρονομιάς, η σωστή αξιοποίηση των πόρων κάθε τόπου, η αγάπη για αυτά που μας ανήκουν και ο σεβασμός στα ξένα.

Η Αρκαδία αποτελεί προνομιακό χώρο από την άποψη της πολιτιστικής της διάστασης, εφόσον στη σημαντικότερη συνεισφορά της ιδιοσυγκρασίας και της ιστορίας της στη διαμόρφωση του ελληνικού πολιτισμού προστίθεται και η εξίσου σημαντική συμβολή της ποιητικής εικόνας της στη συγκρότηση του ευρωπαϊκού και οικουμενικού πολιτισμού. Για αυτόν το λόγο Κέντρο Προβολής του Αρκαδικού Κεκτημένου θα αποτελεί μόνιμη έκθεση και σημείο ενημέρωσης επί τόπου και on line σχετικά με τον σκοπό της Εταιρείας που συνοψίζεται ως εξής:

Μελέτη, αξιοποίηση και προβολή του Αρκαδικού Κεκτημένου σε ένα τετράπτυχο με άξονες :

1. την Αρκαδία ως τόπου Μύθων και ιστορίας
2. τον Αρκαδισμό ως αντίκτυπου ιδεών στον Δυτικό Πολιτισμό
3. των Αρκαδιών του Κόσμου μέσω διεθνούς Αρκαδικού Δικτύου
4. της εφαρμογής των αξιών του Αρκαδικού Κεκτημένου στη σημερινή εποχή ως απάντηση στα προβλήματα της σύγχρονης κοινωνίας και φορέα αειφόρου ανάπτυξης.

## ΣΤΟΧΟΣ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Στόχος της μελέτης είναι να επιτευχθεί, μέσω της σχεδιαστικής πρότασης, η καλύτερη δυνατή μετατροπή του Μαντινειακού Περιπτέρου σε χώρο προβολής του Αρκαδικού Ιδεώδους και εξυπηρέτησης των επισκεπτών, του αρχαιολογικού χώρου της Μαντινείας και η καλύτερη δυνατή διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου του. Μέσα από την πρόταση επιδιώκεται να γίνει φανερό ότι βασική μέριμνα για τη διαμόρφωση του Μαντινειακού Περιπτέρου και του περιβάλλοντος χώρου του, αποτελεί η διαφύλαξη της κληρονομιάς και η σωστή αξιοποίηση των πόρων κάθε τόπου, με ιδιαίτερη έμφαση στο σεβασμό προς το περιβάλλον.



Το τελικώς διαμορφωμένο κτίριο θα αντανακλά τις αρχές και τις αξίες του Αρκαδικού Κεκτημένου, με χρήση παραδοσιακών υλικών σε καινοτόμες εφαρμογές και αισθητική, παρέχοντας ευελιξία προσαρμογής στις εκάστοτε ανάγκες, με ανοικτή οπτική πρόσβαση στον περιβάλλοντα χώρο, ο οποίος αποτελεί τον καμβά πάνω στον οποίο θα αποτυπωθεί η εικόνα που θα διατηρήσει ο επισκέπτης μετά την περιήγηση και την αναχώρηση του.

## ΑΝΤΙΚΕΙΜΕΝΟ ΤΗΣ ΜΕΛΕΤΗΣ

Αντικείμενο της μελέτης αποτελεί η «Μετατροπή του Μαντινειακού Περιπτέρου σε Κέντρο Προβολής του Αρκαδικού Ιδεώδους και Εξυπηρέτησης Επισκεπτών». Η μελέτη αυτή διεξάγεται στα πλαίσια ενός γενικότερου σχεδιασμού για σημειακές, ήπια χαρακτηριστικά παρεμβάσεις που έχουν ως στόχο την προστασία και την ανάδειξη του αρχαιολογικού χώρου της Μαντινείας.

Οι συμμετέχοντες καλούνται να προτείνουν:

1. Για την επισκευή και διαρρύθμιση του κτιρίου του Μαντινειακού Περιπτέρου κατάλληλη για να φιλοξενήσει τις νέες χρήσεις του Κέντρου Προβολής του Αρκαδικού Ιδεώδους και Εξυπηρέτησης Επισκεπτών.

Ο χώρος θα πρέπει να διαμορφωθεί κατάλληλα ώστε να περιλαμβάνει τρεις ενότητες:

- χώρο παροχής γνώσης και πληροφοριών
- χώρους εξυπηρέτησης επισκεπτών
- χώρους διοικητικής μέριμνας

Αναλυτικότερα το κτιριολογικό πρόγραμμα του Κέντρου Προβολής του Αρκαδικού Ιδεώδους και Εξυπηρέτησης Επισκεπτών προβλέπει :

- 1.Εκθεσιακό χώρο για μόνιμες και περιοδικές εκθέσεις
- 2.Πωλητήριο
- 3.Αίθουσα προβολών
- 4.Χώρο πολυμέσων
- 5.Κυλικείο
- 6.Χώροι WC γυναικών-ανδρών ΑμΕΑ
- 7.Αποθηκευτικοί χώροι υλικών και εκθεμάτων
- 8.Χώρος στέγασης των γραφείων του Σωματίου με :
  - α) Αίθουσα γραφείων-συνεδριάσεων
  - β) Βοηθητικούς χώρους

2.Για την διαμόρφωση του περιβάλλοντα χώρου του Μαντινειακού Περιπτέρου. Βασικό μέλημα στις προτάσεις διαμόρφωσης του περιβάλλοντα χώρου, είναι η δημιουργία «Αρκαδικού Κήπου» σε συνδυασμό με βοτανική συλλογή και υπαίθρια έκθεση αρχαιολογικών ευρημάτων, ανάδειξη του Ι.Ν. Αγίας Φωτεινής και σημειολογική σύνδεση με τον αρχαιολογικό χώρο της Αρχαίας Μαντινείας.

Λίνα Στεργίου

Ιδρύτρια, διευθύντρια  
LS/ARCHITECTURE&STRATEGIES